

Inklusives Begegnungs- und Tagungszentrum  
der Gold-Kraemer-Stiftung

# Kulturprogramm Winter 2018/2019



Gold-Kraemer-Stiftung  
Wir Menschen gemeinsam.

# Übersicht Winter 2018/2019

**Freitag, 5. Oktober 2018 | 19:30 Uhr**

**Zwischen Himmel un Äd**

Konzert mit dem Chor „SELavie“ des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Pulheim und der Band „Bis zum Sommer“

**Sonntag, 7. Oktober 2018 | 18:00 Uhr**

**Pop meets Church**

Schüler-Popkonzert unter der Leitung von Ute Krause

**Sonntag, 14. Oktober 2018 | 18:00 Uhr**

**Oldies & Blues - „Musik à la carte“ solo und unplugged**

Konzert mit Dr. Mojo - Klaus Stachuletz

**28.10. bis 17.11.2018 | mi-sa 13:00-17:00 Uhr**

**Druckfrisch 2018**

Ausstellung mit Werken der Gruppe „Zweifellos“

**Sonntag, 28. Oktober 2018 | 18:00 Uhr**

**Medieval Raga**

Sitar-Konzert mit Hindol Deb

**Sonntag, 4. November 2018 | 17:00 Uhr**

**DON & RAY rockin' in rhythm**

Konzert mit Rainer Lipski und Norbert Hotz

**Samstag, 10. November 2018 | 19:00 Uhr**

**Eine kleine Sehnsucht...**

Melodien aus Oper, Operette und Film mit Irina Wischnizkaja

**Freitag, 16. November 2018 | 19:00 Uhr**

**KlangRaum**

Meditatives Klangkonzert mit Ingrid Link

**Sonntag, 18. November 2018 | 17:00 Uhr**

**Back to Odessa**

Konzert mit dem Ensemble „The Klezmer Tunes“

**Freitag, 23. November 2018 | 20:00 Uhr**

**Wann et uns nit jöv**

Musikalische Lesung mit Elfi Steickmann und Andreas Münzel

**02.12. bis 21.12.2018 | mi-sa 13:00-17:00 Uhr**

**... penso em ... denke an ...**

Ausstellung mit Werken von Fátima Hoffmann

**Sonntag, 2. Dezember 2018 | 16:00 Uhr**

**Sing mit!**

Adventssingen für alle mit Udo Kamjunke

**Freitag, 7. Dezember 2018 | 19:00 Uhr**

**Fröhliche Weihnacht überall**

Weihnachtskonzert mit den Chören „Eintracht“ und „Allegro“

**Samstag, 8. Dezember 2018 | 18:00 Uhr**

**Kölsche Weihnacht**

Konzert mit dem Männergesangverein Cäcilia Buschbell e. V. und der Band „Sylvester 75“

**Sonntag, 9. Dezember 2018 | 15:00 Uhr**

**Warten auf das Christkind**

Eine musikalische Weihnachtsgeschichte zum Mitsingen für Kinder ab 3 Jahren

**Sonntag, 9. Dezember 2018 | 18:00 Uhr**

**Adventskonzert**

Weihnachtliches Orgelkonzert mit Rimma Hahn

**Samstag, 15. Dezember 2018 | 18:00 Uhr**

**Flüsterkonzert mit Kafi con leche**

Winter-weihnachtliches Konzert mit Kafi Biermann

**Sonntag, 16. Dezember 2018 | 17:00 Uhr**

**Santa Claus is coming to Buschbell**

Weihnachtliches Popkonzert unter der Leitung von Ute Krause

**Montag, 17. Dezember 2018 | 18:00 Uhr**

**Ökumenischer Gottesdienst vor Weihnachten**

**13.01. bis 26.01.2019 | mi-sa 13:00-17:00 Uhr**

**Schubladen**

Interaktive Kunstausstellung für ein vorurteilsfreies Miteinander

**Sonntag, 20. Januar 2019 | 11:00 Uhr**

**Kaleidoskop der Melodien**

Neujahrskonzert mit dem Orchester der Lebensgemeinschaft Eichhof

**Sonntag, 20. Januar 2019 | 17:00 Uhr**

**Zeit meines Lebens – Über Begegnungen von Jung und Alt**

Kurzfilmprogramm der SK Stiftung Kultur

**Sonntag, 27. Januar 2019 | 17:00 Uhr**

**HIN oder WEG**

Eine Pilgerreise der besonderen Art mit dem inklusiven Theater „Mittendrin“

**03.02. bis 24.02.2019 | mi-sa 13:00-17:00 Uhr**

**MY ROOTS - MY COLORS**

Ausstellung mit Werken von Rhodrick Tayali

**Sonntag, 03. Februar 2019 | 18:00 Uhr**

**Gramophone & Caf' Conc'**

Eine kleine Geschichte des französischen Chansons von Fabienne Carlier und Philippe Castejon

**Sonntag, 10. Februar 2019 | 18:00 Uhr**

**Blood Moon - Electric Wonderland**

Spannende Klangreise mit Christian Verspay und Gästen

**Samstag, 16. Februar 2019 | 20:00 Uhr**

**MÜLLER plays den JAZZ**

Jazzkonzert mit Claudia Immig, Rudolf Förster und Guido Völlmar

**17.03. bis 13.04.2019 | mi-sa 13:00-17:00 Uhr**

**Das Auge macht das Bild**

Ausstellung mit Werken von Ursula Schaper-Wieland und Ruth Zingraf

**Sonntag, 17. März 2019 | 18:00 Uhr**

**Neben der Spur ist noch viel Platz**

Musikalisches Kabarett von und mit Brigitte Fulgraff und Eckhard Richelshagen am Klavier

**Sonntag, 24. März 2019 | 18:00 Uhr**

**Abend der spirituellen Lieder**

Mitmach-Konzert des ambulanten Hospizvereins Frechen e. V.

**Samstag, 30. März 2019 | 19:00 Uhr**

**Musik aus der Seele Russlands**

Konzert mit dem St. Petersburger Vokalensemble „Harmonie“

**Sonntag, 31. März 2019 | 18:00 Uhr**

**Romantische Lieder von Sehnsucht und Liebe**

Konzert mit Patricia Radeck und Tobias Koltun

**Impressum**

GKS Inklusive Dienste gGmbH

Paul-R.-Kraemer-Allee 100

50226 Frechen

Geschäftsführung: P. M. Soénius, Dr. V. Anneken,  
M. Mehren, W. Niewerth



# Anreise & Parkmöglichkeiten

## Anreise nach Frechen-Buschbell

### Mit dem Auto:

Über die Autobahn Kreuz Köln-West (A1/A4): B264, Kölner Straße, Bonnstraße, Krankenhausstraße, Ulrichstraße. Abfahrt Lövenich (A1): Aachener Straße, Mühlenweg, Ulrichstraße. Abfahrt Frechen-Nord (A4): Bonnstraße, Krankenhausstraße, Ulrichstraße.

### Mit dem ÖPNV:

S-Bahn-Linien 12/13 bis Frechen-Königsdorf oder Straßenbahnlinie 7 bis Frechen-Rathaus. Von beiden Haltestellen jeweils mit der Linie 980 bis „Buschbell Alte Kirche“ oder der Linie 731 bis „Tulpenweg“.

## Parkmöglichkeiten

Am Begegnungszentrum steht Ihnen ein Parkplatz zur Verfügung. Abends und am Wochenende können zusätzlich die Mitarbeiter-Parkplätze am Verwaltungsgebäude der GKS, Zufahrt Tulpenweg, sowie des DBS, Am Apostelhof, genutzt werden. Außerdem können Sie die öffentlichen Parkplätze an der Adam-Schall-Straße, Brückenstraße, Burghofstraße oder Am Apostelhof (Friedhof) nutzen. Von dort aus sind es jeweils nur wenige Minuten zum Begegnungszentrum.

**Bitte benutzen Sie nicht die Parkplätze am Geschäftszentrum an der Ulrichstraße (Kreissparkasse, Bäckerei)!**



Freitag 05.10.2018 | 19:30 Uhr

## Zwischen Himmel un Äd

Konzert mit dem Chor „SELavie“ des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Pulheim und der Band „Bis zum Sommer“

„Wo Menschen sich vergessen, die Wege verlassen, wo Menschen sich verschenken, die Liebe bedenken, wo Menschen sich verbünden, den Hass überwinden, da berühren sich Himmel und Erde.“ In diesem Sinne lädt der Chor „SELavie“ des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Pulheim und die Band „Bis zum Sommer“ ein zu einer Reise zwischen Himmel un Äd, zwischen West und Ost, zwischen einem Tag im Paradies und dem Weg in die Hölle, zwischen grenzenloser Liebe und ihrem Verlust, zwischen Halleluja und Karneval.

Die Chorarrangements reichen von Bob Dylan, Andreas Bourani, Phil Collins bis hin zu AC/DC, Queen und Kasalla.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





## **SELavie ist ein Chor aus Pulheim.**

Ein Chor ist, wenn Menschen zusammen  
Lieder singen.

## **Sie singen Lieder von Bob Dylan.**

Das ist ein bekannter Musiker aus  
Nord-Amerika.

## **Sie singen auch Lieder von Kasalla.**

Das ist eine bekannte Band aus Köln.

## **Die Band „Bis zum Sommer“ macht dazu Musik.**

Zum Beispiel: mit einer Gitarre.

Oder einem Schlagzeug.

Oder einem Klavier.

## **Termin**

5. Oktober 2018

19:30 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



**Sonntag 07.10.2018 | 18:00 Uhr**

## **Pop meets Church**

**Schüler-Popkonzert unter der Leitung von Ute Krause**

Ob Anfänger oder „alter Hase“ - bei Ute Krause sind alle Menschen, die Spaß am Gitarren- und Ukulelen-spiel haben, herzlich willkommen. Ca. 30 Schüler\*innen interpretieren moderne und altbewährte Popsongs. Im Repertoire bereit halten sie unter anderem Songs von Ed Sheeran, PINK, den Toten Hosen sowie Cat Stevens und Paul McCartney. Verstärkt durch die wunderbare Akustik im Kirchenraum von Alt St. Ulrich verspricht der Abend ein unvergleichliches Klangerlebnis.

**Der Eintritt ist frei.**

**Um eine angemessene Spende wird gebeten.**







## **Ute Krause gibt Musik-Unterricht.**

Man kann Gitarre lernen.

Oder Ukulele.

Eine Ukulele ist eine kleine Gitarre.

## **Ihre Musik-Schüler geben ein Konzert.**

### **Sie spielen POP-Songs.**

Zum Beispiel von den Toten Hosen.

Das ist eine bekannte Band aus Düsseldorf.

Oder von PINK.

Das ist eine Sängerin aus Nord-Amerika.

## **Man kann bei dem Konzert viel Spaß haben.**

### **Termin**

7. Oktober 2018

18:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 14.10.2018 | 18:00 Uhr

## Oldies & Blues - „Musik à la carte“ solo und unplugged

Konzert mit Dr. Mojo - Klaus Stachuletz

Bei „Musik à la carte“ kann man aus einer Fülle von Oldies, Blues, Folksongs und Balladen seine Lieblingssongs auswählen. Dr. Mojo singt und spielt dann spontan die ausgewählten Titel. Zu den einzelnen Songs gibt es unterhaltsame Geschichten und kurzweilige Interaktion mit dem Publikum. So entsteht ein ganz einmaliges Konzerterlebnis, bei dem die Zuhörer entspannt die Seele baumeln lassen können.

Normalpreis: VVK € 9,- AK € 12,-

Ermäßigt: VVK € 5,- AK € 8,-





## **Doktor Mojo spielt Gitarre.**

Und er singt dazu.

Doktor Mojo ist ein Künstler-Name.

Richtig heißt er Klaus Stachuletz.

Er spielt Lieder, die ihm gefallen.

## **Zum Beispiel Oldies.**

Das sind Lieder von früher.

## **Oder Folk-Lieder.**

Das sind Lieder aus Nord-Amerika.

**Er erzählt Geschichten dazu.**

**Man kann dabei entspannen.**

## **Termin**

14. Oktober 2018

18:00 Uhr



## **Kosten**

8,00 Euro



28.10.-17.11.2018

## Druckfrisch 2018

**Ausstellung mit Werken der Gruppe „Zweifellos“**

17 Künstler\*innen aus Deutschland, Belgien, den Niederlanden und Frankreich haben sich zusammengefunden, um ihre druckgrafischen Arbeiten vorzustellen, die druckfrisch im letzten Jahr entstanden sind. Die Künstler\*innen haben mit vielfältigen modernen und teilweise seit Jahrhunderten genutzten Drucktechniken ganz eigene Positionen bezogen. Es werden Radierungen, Holzschnitte, Fotoradierungen, Digitaldrucke und deren spannende Mischformen gezeigt.

**Vernissage: Sonntag, 28. Oktober 2018, 11:00 Uhr**

**Geöffnet bis Samstag, 17. November 2018,**

**jew. mittwochs bis samstags 13:00 bis 17:00 Uhr**

**Der Eintritt ist frei!**

**Inklusiver Kunstworkshop zur Ausstellung:**

**Samstag, 27. Oktober 2018, 14:30 bis 16:30 Uhr**

**Bitte anmelden unter Tel. 02234-93303-400**





## **Zweifellos ist eine Künstler-Gruppe.**

Eine Künstler-Gruppe ist, wenn mehrere Künstler zusammen Kunst machen.

## **Die Künstler kommen aus vielen Ländern.**

Zum Beispiel aus Deutschland.

Oder aus Belgien.

Oder aus Frankreich.

## **Zweifellos zeigt Bilder mit besonderen Druck-Techniken.**

Zum Beispiel mit Holz-Druck.

## **Das ist spannend und sieht toll aus.**

Workshop 27. Oktober 2018

14:30 - 16.30 Uhr

Eröffnung 28. Oktober 2018

11:00 Uhr



Es kostet nichts.

Sonntag 28.10.2018 | 18:00 Uhr

## Medieval Raga

Sitar-Konzert mit Hindol Deb und Gästen

Medieval Raga vereint die musikalischen Traditionen von Ost und West im ungewöhnlichen Zusammenspiel von Sitar (Hindol Deb), Cello (Nathan Boutrager) und Tabla (Arup Sep Gupta). In klangvollen Eigenkompositionen wird die klassische indische Ragamusik mit mittelalterlichen und klassischen Klängen der europäischen Musikgeschichte verwoben. Freuen Sie sich auf einen Abend mit dem indischen Sitar-Meister Hindol Deb, der schon vor der französischen Regierung und in der New Yorker Carnegie Hall gespielt hat!

Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-

Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-





## **Die Sitar ist ein Instrument.**

Sie ist wie eine Gitarre mit einem langen Hals.

Sie kommt aus Indien.

## **Das Cello ist auch ein Instrument.**

Das spricht man: Tschello.

Es ist wie eine große Geige.

## **Hindol Deb hat die Lieder komponiert.**

Das heisst: Er hat sie gemacht.

## **Sie kommen aus Indien und Europa.**

### **Termin**

28. Oktober 2018

18:00 Uhr



### **Kosten**

10,00 Euro



Sonntag 04.11.2018 | 17:00 Uhr

## DON & RAY rockin' in rhythm

Konzert mit Rainer Lipski und Norbert Hotz

Zwei musikalische Schwergewichte (zusammen ca. 200 kg) haben im Verlauf ihrer musikalischen Karriere sämtlichen Ballast abgeworfen und konzentrieren sich mit Kontrabass (Norbert Hotz) und Piano (Rainer Lipski) aufs Wesentliche. Die Zuhörer\*innen erwartet ein Programm musikalischer Höhepunkte von den Anfängen des 20. Jahrhunderts bis heute. Das Spektrum reicht vom frühen Blues aus New Orleans über Duke Ellington, Ray Charles, den Beatles, Stevie Wonder bis hin zu Michael Jackson. DON & RAY blicken auf eine langjährige Konzerttätigkeit zurück, nicht zuletzt in Zusammenarbeit mit hervorragenden Künstler\*innen wie Helge Schneider, Ina Müller, Benny Bailey und Gerd Dudek.

Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-

Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-







Rainer Lipski spielt Klavier.

Norbert Horz spielt Kontra-Bass.

Das ist wie eine große Geige mit tiefen Tönen.

**Ihre Band heisst DON&RAY.**

**Sie machen Pop-Musik.**

Zum Beispiel: Blues.

Das ist eine Musik-Richtung.

Sie kommt aus New Orleans.

New Orleans ist eine Stadt in Nord-Amerika.

**Sie spielen auch Lieder von den Beatles.**

Das ist eine bekannte Band aus England.

**Termin**

4. November 2018

17:00 Uhr



**Kosten**

10,00 Euro



**Samstag 10.11.2018 | 19:00 Uhr**

## **Eine kleine Sehnsucht...**

**Berühmte Melodien aus Oper, Operette und Film mit  
Irina Wischnizkaja**

Wie oft lassen wir das wahre Glück an uns vorüberziehen, ohne seine Anwesenheit zu bemerken. Wie oft erhoffen wir uns sehnsüchtig das Ferne und verschließen uns dem Nahen und Vertrauten. Unter dem Motto „Eine kleine Sehnsucht“ präsentiert die Sopranistin Irina Wischnizkaja eine Auswahl berühmter und berührender Momente aus Oper, Operette und Film. Mit einem Hauch von Nostalgie interpretiert die Sängerin klassische Kostbarkeiten und unsterbliche Melodien stets auf höchstem Niveau. Begleitet wird die Künstlerin von dem Pianisten Olaf Wiegmann.

**Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-**

**Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-**





**Irina Wischnizkaja ist Sängerin.**

**Sie singt an der Oper.**

Olaf Wiegmann begleitet sie am Klavier.

Das heißt: sie machen zusammen Musik.

**Es ist klassische Musik.**

Es sind berühmte Lieder.

Zum Beispiel über die Liebe.

Oder über das Glück.

**Termin**

10. November 2018

19:00 Uhr



**Kosten**

10,00 Euro



**Freitag 16.11.2018 | 19:00 Uhr**

# **KlangRaum**

**Meditatives Klangkonzert mit Ingrid Link**

Im KlangRaum sind Sie umgeben von unterschiedlichsten Klanginstrumenten aus Holz, Metall, Stein und Glas. Ein Weg des Hörens entsteht, der Sie entspannt durch unterschiedliche klangliche Landschaften führt und mit den inneren Resonanzräumen verbindet.

Die Zeitspanne zwischen dem Erklingen und Verklingen gibt Raum für das ursprüngliche Hineinhören und Zuhören. Entdecken Sie Klang und Stille als schöpferische Kraft. Eingeladen wird zum Hinhören und Spüren der Resonanz. Gönnen Sie sich einen entspannten Einstieg ins Wochenende.

**Der Eintritt ist frei.**

**Um eine angemessene Spende wird gebeten.**





**Bei diesem Konzert kann man entspannen.**

Ingrid Link macht leise Musik.

Sie benutzt dazu Klang-Instrumente.

Zum Beispiel aus Holz.

Oder aus Metall.

**Man kann diese Musik hören.**

**Und man kann sie spüren.**

**Manchmal ist es auch nur still.**

Das ist sehr schön.

**Termin**

16. November 2018

19:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 18.11.2018 | 17:00 Uhr

## Back to Odessa

Konzert mit dem Ensemble „The Klezmer Tunes“

„The Klezmer Tunes“ ist ein modernes Klezmer Ensemble aus Köln. Die Gruppe besteht aus professionellen Musikern und agiert in vier verschiedenen Besetzungen. Von einer fast kammermusikalischen Trio-Besetzung bis zur Klezmer-Band. Das einzigartige Klangbild des Ensembles ist durch so unterschiedliche Einflüsse wie Jazz, Funk, Gypsy, Bossa Nova und Rock'n'Roll geprägt. Das Ensemble um den ehemaligen Eislauf-Profi Dimitri Schenker verlässt seine klassische Linie und macht sich aus den großen Konzerthäusern auf zu einer spielfreudigen Reise über die Kontinente.

Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-

Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-





Die Gruppe macht zusammen Musik.

**Es ist Klezmer-Musik.**

**Das ist jüdische Musik.**

Sie spielen zum Beispiel Geige.

Oder Klarinette.

Oder Akkordeon.

Sie singen auch.

Die Musik ist manchmal traurig.

Aber auch manchmal lustig.

**Sie erzählt viele schöne Geschichten.**

**Termin**

18. November 2018

17:00 Uhr



10,00 Euro



Freitag 23.11.2018 | 20:00 Uhr

## Wann et uns nit jöv

Musikalische Lesung mit Elfi Steickmann und  
Andreas Münzel

Geschichten aus und über Köln, die Kölner und ihre Eigenarten – das ist der rote Faden, der sich durch diesen heiteren Abend zieht. Mundartautorin Elfi Steickmann und Musiker Andreas Münzel (Gesang/Piano) beweisen dabei, dass auf Kölsch eben viel mehr geht, als nur „Alaaf“. In diesem gemeinsamen Programm präsentiert Elfi Steickmann Texte aus ihren mittlerweile sieben Büchern in kölscher Sprache. Dazu gesellen sich neue und unveröffentlichte Texte und Gedichte. Die passende musikalische Untermalung liefert Andreas Münzel am Piano mit Eigenkompositionen und Neuinterpretationen kölscher Klassiker.

Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-

Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-







## **Elfi Steickmann erzählt Geschichten.**

In den Geschichten geht es um Köln.

Die Geschichten sind auf kölsch.

Kölsch ist eine Sprache aus Köln.

## **Andreas Mützel spielt Klavier.**

Und er singt auch.

## **Ein paar Lieder hat er komponiert.**

Das heißt: Er hat sie selbst gemacht.

Es wird ein lustiger Abend.

## **Termin**

23. November 2018

20:00 Uhr



10,00 Euro



02.12.-21.12.2018

## ... penso em ... denke an ...

Ausstellung mit Werken von Fátima Hoffmann

Fátima Hoffmanns farbenprächtige Arbeiten in Mischtechnik auf bedrucktem Stoff und Malerei auf Leinwand sind beeindruckend. Ihre portugiesischen Wurzeln spiegeln sich in althergebrachten Formen, Mustern und Stoffen wider. Vor ein paar Jahren tauschte sie daher die klassische Leinwand gegen portugiesische bedruckte Textilien. Die Werke mit traditionellen Chintz-Stoffen aus Alcobaça, bei denen auch die von dort stammenden berühmten Kacheln eine tragende Rolle spielen, drücken Hoffmanns Verständnis der „Saudade“ – ein nur schwer zu übersetzender Begriff für das nostalgische Gefühl, etwas Geliebtes verloren zu haben – aus.

Vernissage: Sonntag, 2. Dezember 2018, 11:00 Uhr

Geöffnet bis Samstag, 21. Dezember 2018,

jew. mittwochs bis samstags 13:00 bis 17:00 Uhr

Der Eintritt ist frei!

**Inklusiver Kunstworkshop zur Ausstellung:**

**Samstag, 1. Dezember 2018, 14:30 bis 16:30 Uhr**





**Fatima Hoffmann ist Künstlerin.**

Sie hat lange in Portugal gelebt.

**Sie mag das Meer.**

**Und das Licht.**

**Und Farben.**

Jetzt wohnt sie im Rhein-Land.

Ihre Bilder erinnern sie an Portugal.

Sie arbeitet auch mit Stoff.

**Sie vermisst ihre Heimat.**

Workshop 1. Dezember 2018

14:30 - 16.30 Uhr

Eröffnung 2. Dezember 2018

11:00 Uhr



Es kostet nichts.

Sonntag 02.12.2018 | 16:00 Uhr

## Sing mit!

Adventssingen für alle mit Udo Kamjunke

Zum weihnachtlichen Mitsingen sind alle eingeladen: Die ungeübten, die versierten, die kleinen und großen, jungen und alten Menschen mit und ohne Beeinträchtigung. Allein die Freude am gemeinsamen Singen zählt!

Kommt allein oder mit euren Freund\*innen, mit Großeltern, Eltern, Kindern und Enkelkindern. Bei Lebkuchen, Punsch und Kakao kann man sich wunderbar auf die Weihnachtszeit einstimmen.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





## **Udo Kamjunke spielt Gitarre.**

Er singt auch gerne Lieder.

Die Lieder sind Weihnachts-Lieder.

## **Jeder kann mitsingen.**

Man muss nicht singen können.

Es ist egal wie alt man ist.

Es ist egal ob man eine Behinderung hat.

## **Zusammen singen macht Spaß.**

Kommt alle vorbei.

Es gibt Leb-Kuchen.

Und Punsch.

Und Kakao.

## **Termin**

02. Dezember 2018

16:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Freitag 07.12.2018 | 19:00 Uhr

# Fröhliche Weihnacht überall

Weihnachtskonzert

mit den Chören „Eintracht“ und „Allegro“

Die gemischten Chöre „Eintracht“ und „Allegro“ bilden zusammen den Gesangsverein Eintracht-Allegro von 1879 e.V. Während die „Eintracht“ klassische und moderne Chorliteratur verbindet, begeistert „Allegro“ die Zuhörer\*innen mit Jazz, Gospel, Schlager, modernen Titeln auf Deutsch und Englisch. Freuen Sie sich auf eine bunte Mischung aus klassischen, besinnlichen und modernen Weihnachtsliedern.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





Eintracht ist ein Chor.

Allegro ist auch ein Chor.

**Ein Chor ist wenn viele Menschen  
zusammen singen.**

Das Singen im Chor macht den Menschen  
Freude.

**In dem Konzert singen die Chöre  
Weihnachtslieder.**

Das hört sich toll an.

Und macht Weihnachts-Stimmung.

**Termin**

7. Dezember 2018

19:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Samstag 08.12.2018 | 18:00 Uhr

## Kölsche Weihnacht

Konzert mit dem Männergesangverein „Cäcilia“  
Buschbell und der Band „Sylvester 75“

Wie seit vielen Jahren bewährt, gestalten der Buschbeller Männergesangverein „Cäcilia“ und die Frechener Band „Sylvester 75“ einen weihnachtlichen Abend, bei dem die kölsche Sprache im Mittelpunkt steht. Neben Liedern werden auch heitere und nachdenkliche Geschichten zu Gehör gebracht.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.







**Der Männer-Gesangs-Verein Buschbell  
macht ein Konzert.**

Zusammen mit der Band Sylvester 75.

Sie machen das seit vielen Jahren.

Immer im Dezember in der Weihnachts-Zeit.

**Sie singen kölsche Weihnachts-Lieder.**

Kölsch ist eine Sprache aus Köln.

Es gibt auch kölsche

Weihnachts-Geschichten.

**Es ist schön und macht Freude.**

**Termin**

8. Dezember 2018

18:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 09.12.2018 | 15:00 Uhr

## Warten auf das Christkind

Eine musikalische Weihnachtsgeschichte zum Mitsingen für Kinder ab 3 Jahren

„Warten auf das Christkind!“ ist die Geschichte vom Zauberflöckchen, das vom Engel Angie auf die Erde geschickt wird, um das verschwundene Rezept der Zauberflöckchen-Plätzchen wiederzufinden. Als es das endlich schafft, trifft es auf die spanische Ratte Ramon und auf dem Engel Marie. Beide helfen dem Zauberflöckchen, die Kostbarkeit des Rezeptes wieder in den Himmel zu befördern. Weihnachtszeit ist Familienzeit und für alle eine ganz besonders aufregende. Wir versetzen Kinder und Eltern in eine weihnachtliche Stimmung, um die Wartezeit auf das Christkind zu verkürzen.

Eintritt: Erwachsene € 10,-, Kinder frei. Karten können unter: [reservierung@zauberfloekchen.de](mailto:reservierung@zauberfloekchen.de) oder Tel. 0221/476709-24 bestellt werden. Infos unter: <https://www.kindertheater-zauberfloekchen.de/>





## **Zauberflöckchen ist ein Kinder-Theater.**

Schau-Spieler spielen ein Theater-Stück.

## **Das Thema ist Weihnachten.**

Es soll Weihnachts-Stimmung machen.

Das ist schön.

## **Termin**

9. Dezember 2018

15:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 09.12.2018 | 18:00 Uhr

# Adventskonzert

Weihnachtliches Orgelkonzert mit Rimma Hahn

Rimma Hahn, geboren im russischen Rostov-am-Don, absolvierte eine Ausbildung zur Klavierlehrerin, war Korrepetitorin und Solistin des Kammerensembles an der dortigen Kunsthochschule und anschließend am Musikalisch-Pädagogischen Institut.

In diesem weihnachtlichen Konzert spielt sie u. a. Werke von Félix Alexandre Guilmant, Marcel Jean-Jules Dupré, M. C. de Jong, G. Macchia und schlägt dabei einen Bogen von der Klassik in die Moderne.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





## **Rimma Hahn kommt aus Rostov-am-Don.**

Das ist eine Stadt in Russ-Land.

Sie hat dort gelernt, wie man Klavier spielt.

## **Jetzt spielt Rimma Hahn Orgel.**

Eine Orgel ist wie ein großes Klavier.

Sie steht in einer Kirche.

## **Es werden Weihnachts-Lieder gespielt.**

Das klingt schön.

### **Termin**

9. Dezember 2018

18:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Samstag 15.12.2018 | 18 Uhr

## Flüsterkonzert Kafi con leche

Winterlich-weihnachtliches Konzert mit Kafi Biermann

Mallorca im Sommer 2003: Eine Gruppe von Freunden hat sich mit ihren Instrumenten ums Lagerfeuer versammelt. Unter ihnen ist Kafi Biermann, von 1995 bis 2016 Sänger und Gitarrist bei den Bläck Fööss. Ganz unverstärkt, leise, fast flüsternd, lassen sie Lieder erklingen, die auf den großen Bühnen nicht wirken. Die Idee der Flüsterkonzerte ist geboren, der Name der neuen Band folgt sogleich: „Kafi con leche“ – in Referenz an das mallorquinische Lieblingsgetränk. Mit Gesang, Akkordeon, Mandoline, Geige, Keyboard und Gitarre laden „Kafi con Leche“ zu ihrem winterlich-weihnachtlichem Flüsterkonzert ein. Die Zuschauer\*innen erwartet eine besinnliche Mischung aus Kölschen Tön, Liedermachern wie Hannes Wader und A cappella. Mitsingen ist ausdrücklich erwünscht!

Der Eintritt ist frei. Kafi con leche freut sich über eine Spende für die Ehrenamtsbörse Frechen, die sich seit 2014 für die Förderung des Gemeinwohls einsetzt.

[www.ehrenamtsboerse-frechen.de](http://www.ehrenamtsboerse-frechen.de)





**Kafi Biermann ist ein Sänger.**

Er spielt auch Gitarre.

**Er war lange Zeit Mit-Glied bei den  
Bläck Fööss.**

Das ist eine bekannte Band aus Köln.

**Jetzt hat er eine neue Band.**

**Sie heißt Kafi con leche.**

Das spricht man: Kafi kon Letsche.

Sie spielen ruhige und leise Lieder.

**Man kann mitsingen.**

**Termin**

15. Dezember 2018

18:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.

Für die Ehrenamts-Börse

Frechen.



Sonntag 16.12.2018 | 17:00 Uhr

# Santa Claus is coming to Buschbell

Weihnachtliches Pop-Konzert unter der Leitung von Ute Krause

Weihnachten muss nicht nur besinnlich sein - unter diesem Motto laden 30 Musiker\*innen an Klavier, Gitarren, Ukulelen, Trommeln und Gesang unter der Leitung von Ute Krause zu einem poppigen Weihnachtskonzert ein. Populäre Stücke wie „Feliz Navidad“, „Winter Wonderland“ und „Santa Clause is coming to town“ bereiten einen schwungvollen 3. Advent.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.







**Bei dem Konzert werden  
Weihnachts-Lieder gespielt.**

Zum Beispiel das Lied: Feliz Navidad.

Das ist Spanisch und heißt:

Frohe Weihnachten.

**Bei dem Konzert gibt es viele Instrumente.**

Zum Beispiel: Klavier.

Oder Gitarre.

Oder Trommel.

**Es ist ein Konzert mit Pop-Musik.**

**Termin**

16. Dezember 2018

17:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Montag 17.12.2018 | 18:00 Uhr

## Ökumenischer Gottesdienst vor Weihnachten

Seit die Gold-Kraemer-Stiftung die ehemalige Pfarrkirche Alt St. Ulrich im Jahr 2009 erworben hat, ist es gute Tradition, zum Jahresausklang noch einmal zu einem besinnlichen und stimmungsvollen Weihnachtsgottesdienst zusammenzukommen.

Mitarbeiter aus der Stiftungsgruppe, Bewohner der Paul Kraemer Häuser, Menschen aus Buschbell und Umgebung, die das altherwürdige Gotteshaus einmal im adventlichen Lichterglanz erleben möchten, stimmen sich gemeinsam auf das nahe Weihnachtsfest ein.





Die Gold-Kraemer-Stiftung hat eine Kirche.  
Die Kirche heißt Alt St. Ulrich.

**Jedes Jahr findet ein Gottes-Dienst zu  
Weihnachten statt.**

Auch in diesem Jahr.

**Alle sind eingeladen.**

Zum Beispiel:

Die Mitarbeiter aus der Stiftung.

Und die Bewohner

aus den Paul Kraemer Häusern.

Und die Menschen aus Buschbell.

Es ist sehr schön.

**Termin**

17. Dezember 2018

18:00 Uhr



13.01.-26.01.2019

## Schubladen

**Interaktive Kunstausstellung für ein vorurteilsfreies  
Miteinander**

Menschen werden häufig über ihr äußeres Erscheinungsbild wahrgenommen, bewertet und in Schubladen eingeordnet. In eindrucksvollen künstlerischen Portraitaufnahmen von Menschen mit und ohne Beeinträchtigung zeigt die Fotografin Meike Hahnrahts, wie die Schublade, in die man gesteckt wird, aktiv selbst gestaltet werden kann.

Besucher\*innen werden interaktiv durch die Ausstellung geleitet: Zu jedem Portrait gibt es vier kurze Beschreibungen, aber nur eine trifft zu! Setzen Sie sich mit den Schubladen in Ihrem Kopf auseinander - unbeobachtet im Stillen oder im Dialog mit anderen.

Weitere Informationen zum Schubladen-Projekt unter:  
[www.schubladen.online](http://www.schubladen.online).

**Vernissage: Sonntag, 13. Januar 2019, 11:00 Uhr**

**Geöffnet bis Samstag, 26. Januar 2019,**

**jew. mittwochs bis samstags 13:00 bis 17:00 Uhr**

**Der Eintritt ist frei!**





## **Meike Hahnraaths ist Fotografin.**

Sie macht Fotos von Menschen mit einer Beeinträchtigung.

Sie macht auch Fotos von Menschen ohne eine Beeinträchtigung.

**Auf den Fotos kann man nicht sehen, wer eine Beeinträchtigung hat.**

Das hilft gegen Vor-Urteile.

Ein Vor-Urteil ist, wenn man schlecht über andere Menschen denkt.

Auch wenn man die anderen Menschen gar nicht kennt.

**In der Ausstellung kann man die Fotos anschauen.**

Eröffnung 13. Januar 2019

11:00 Uhr



Es kostet nichts.

Sonntag 20.01.2019 | 11:00 Uhr

## Kaleidoskop der Melodien

Neujahrskonzert mit dem Orchester der Lebensgemeinschaft Eichhof

Das Eichhonorchester wurde 2007 gegründet, nachdem die Bewohner\*innen der Lebensgemeinschaft Eichhof ihren Wunsch, gemeinsam zu musizieren, deutlich gemacht hatten. Mit Udo Seehausen konnte ein Orchesterleiter gefunden werden, dem es gelingt, die wunderbare Vielfalt der Instrumente und Musiker\*innen miteinander in harmonischen Einklang zu bringen.

Zur Zeit spielen 21 Menschen Blockflöte, Querflöte, Trompete, Klavier, Keyboard, Violoncello, Pauken, Bassklangstäbe und zahlreiche Schlaginstrumente. Bereits zum fünften Mal erklingen bekannte und fröhliche Melodien zum Jahresanfang im Inklusiven Begegnungs- und Tagungszentrum der Gold-Kraemer-Stiftung.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





Die Lebens-Gemeinschaft Eichhof  
hat ein Orchester.

**Ein Orchester ist, wenn viele Menschen  
zusammen Musik machen.**

Udo Seehausen leitet das Orchester.

Es gibt viele Instrumente.

Zum Beispiel: Gitarren.

Oder Trompeten.

Oder ein Schlagzeug.

**Es gibt ein Neujahrs-Konzert.**

**Das wird fröhlich.**

**Termin**

20. Januar 2019

11:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 20.01.2019 | 17:00 Uhr

## Zeit meines Lebens

Über Begegnungen von Jung und Alt -  
Kurzfilmprogramm der SK Stiftung Kultur

Wie blicken Jung und Alt auf das Leben? Wo begegnen sich die Blicke – wo sind die Generationen voneinander entfernt? Wie fühlt sich das Leben an – wie die Vergänglichkeit? Das Filmprogramm beleuchtet mit einer unterhaltsamen Mischung aus aktuellen, historischen und künstlerischen Kurzfilmen, Musikvideos, Videoarbeiten, Dokumentarfilmen und Werbeclips unterschiedliche Facetten des Alterns und der Begegnung von Generationen und lädt zugleich zum Schmunzeln und Innehalten ein. Im Anschluss an das Kurzfilmprogramm laden wir Sie zu einem Publikumsgespräch ein.

Eine Veranstaltung der SK Stiftung Kultur in Kooperation mit der Gold-Kraemer-Stiftung.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.

 SK Stiftung Kultur  
der Sparkasse KölnBonn







**Wir zeigen Kurz-Filme.**

**In den Filmen geht es um alte Menschen.**

Zum Beispiel, wie alte Menschen leben.

Oder wie alte Menschen sich fühlen.

Manche Filme sind ernst.

Andere Filme sind lustig.

**Man kann danach über die Filme sprechen.**

**Termin**

20. Januar 2019

17:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 27.01.2019 | 17:00 Uhr

## HIN oder WEG

**Eine Pilgerreise der besonderen Art mit dem inklusiven Theater „Mittendrin“**

Im Theater „Mittendrin“ der Mebus-Körmann-Stiftung spielen Menschen mit und ohne Behinderung gleichberechtigt nebeneinander. Mit der Regisseurin Nicola Glück entwickelt die Gruppe jedes Stück aus der Improvisation heraus. Diesmal werden Zuschauer\*innen mit auf eine Pilgerreise genommen, bei der Menschen mit unterschiedlichen Erwartungen, Voraussetzungen und Zielen auf dem Jakobsweg aufeinander treffen. Auf der Reise entstehen neue Allianzen, Beziehungen und Konflikte, die gemeinsam oder einzeln zu lösen sind. Das Publikum kann sich auf einen anrührenden Theaterabend mit Spaß und Tiefgang freuen.

Informationen unter: [www.mkstiftung.de](http://www.mkstiftung.de).

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





## **Mittendrin ist eine Theater-Gruppe.**

Es ist egal, ob man eine eine  
Behinderung hat.

Nicola Glück ist die Regisseurin.

Das spricht man: Re-schi-sör-in.

Das heißt: Sie hat das Theater-Stück  
gemacht.

## **Bei dem Stück geht es um eine Pilger-Reise.**

Man kann viel Spaß haben.

### **Termin**

27. Januar 2019

17:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



03.02.-24.02.2019

## MY ROOTS - MY COLORS

**Ausstellung mit Werken von Rhodrick Tayali**

Der Kölner Künstler Rhodrick Tayali – Afrikaner und Europäer – wurde 1972 in Lusaka/Sambia geboren und ist in Deutschland aufgewachsen. Rhodrick Tayali schafft keine Abbilder einer geografischen Realität, seine Werke sind Ausdrucksformen einer Beschäftigung mit der eigenen Traumwelt. Die künstlerische Werkentwicklung ist geprägt von seiner Biografie, bei der die äußeren Umstände, Erlebnisse und Entwicklungen einen großen Schwerpunkt bilden: Für ihn gibt es nicht nur einen einzigen Bereich des Seelischen, sondern quasi zwei Seelen, jene mit seinen afrikanischen Wurzeln und jene mit der Prägung durch die europäische Lebenswelt.

**Vernissage: Sonntag, 3. Februar 2019, 11:00 Uhr**  
**Geöffnet bis Samstag, 24. Februar 2019,**  
**jew. mittwochs bis samstags 13:00 bis 17:00 Uhr**  
**Der Eintritt ist frei!**

**Inklusiver Kunstworkshop zur Ausstellung:**  
**Samstag, 2. Februar 2019, 14:30 bis 16:30 Uhr**





## **Rhodrik Tayali ist Künstler.**

Er kommt aus Köln.

Er wurde aber in Sambia geboren.

Das ist ein Land in Afrika.

Er träumt viel von Afrika.

Aber auch viel von Europa.

**In seinen Bildern malt er seine Träume.**

**Er hat eine Ausstellung gemacht.**

Das sieht sehr schön aus.

Workshop 2. Februar 2019

14:30 - 16.30 Uhr

Eröffnung 3. Februar 2019

11:00 Uhr



Es kostet nichts.

Sonntag 03.02.2019 | 18:00 Uhr

## Gramophone & Caf' Conc'

Eine kleine Geschichte des französischen Chansons  
von Fabienne Carlier und Philippe Castejon

Fabienne Carlier und Philippe Castejon sind zwei etablierte Musiker aus verschiedenen Musikgenres. Sie bieten einen Hörgenuss der Extraklasse - französische Chansonswelt zwischen Bistrot und Feinkultur in der ersten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts.

Philippe Castejon und Fabienne Carlier bringen nicht nur Stimme und Instrumente mit, sondern auch wertvolle Schellackplatten aus den Jahren 1896 bis 1955. Zusammen (ent)führen sie das Publikum in die französische Chansongeschichte und lassen diese Schmuckstücke fantasievoll weiterleben, so dass die Chansonstube von gestern im Café Concert von heute wieder erweckt wird.

Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-

Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-



Bildrechte: W. Burat & Artenov

Gramophone & Caf' Conc'





**Bei dem Konzert kann man Chansons hören.**

Das spricht man: Schongsong.

**Das sind Lieder aus Frankreich.**

**Fabienne Carlier singt die Lieder.**

Sie spielt auch Akkordeon.

**Philippe Castejon spielt Schall-Platten auf dem Grammophon.**

Das ist wie ein sehr alter Schall-Platten-Spieler.

**Das Konzert macht Lust auf Kultur aus Frankreich.**

**Termin**

3. Februar 2019

18:00 Uhr



**Kosten**

10,00 Euro



Sonntag 10.02.2019 | 18:00 Uhr

## Blood Moon - Electric Wonderland

**Spannende Klangreise mit Christian Verspay und Gästen**

Christian Verspay ist ein extrem vielseitiger Musiker sowohl an der elektrischen wie auch der akustischen Gitarre - von experimenteller Musik bis hin zu Klassik und Rock. Er studierte an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Auf seinem aktuellen Album „Blood Moon“ hat er ein vielseitiges und sehr atmosphärisches Programm eingespielt, das sowohl Eigenkompositionen als auch Werke anderer Komponisten beinhaltet. Spannende Klangwelten, Neues und Experimentelles treffen hier aufeinander. Unterstützt wird er bei verschiedenen Stücken vom Percussionisten Jaime Gamero und der Harfenistin Joséphine Verspay.

Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-

Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-







## **Christian Verspay spielt Gitarre.**

Er macht klassische Musik.

Oder Rock-Musik.

## **Er hat eine CD gemacht.**

Sie heißt: Blood Moon.

Das spricht man: Blatt Mun.

Das ist Englisch und heißt: Blut-Mond.

## **Er hat die Lieder selbst komponiert.**

Das heisst: er hat sie gemacht.

## **Bei dem Konzert kann man seine Musik hören.**

Seine Musik klingt toll.

### **Termin**

10. Februar 2019

18:00 Uhr



### **Kosten**

10,00 Euro



Samstag 16.02.2019 | 20:00 Uhr

## MÜLLER plays den JAZZ

Jazzkonzert mit Claudia Immig, Rudolf Förster  
und Guido Völlmar

Drei ambitionierte Jazz-Enthusiasten haben sich aus verschiedenen Formationen zusammengefunden. Stilistik und Zusammenspiel liegen ihnen am Herzen. Seit ihrem ersten gemeinsamen Auftritt wächst die Fan-Gemeinde. Kein Wunder: Müller plays den Jazz ist ein herausragendes musikalisches Klangereignis. Mit erfrischender Beweglichkeit der Stimme ergänzt Claudia Immig das unverwechselbare Spiel von Rudolf Förster am Piano und Guido Völlmar am Kontrabaß.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





## **Bei dem Konzert gibt es Jazz-Musik.**

Das spricht man: Dschääs.

## **Jazz kommt aus Nord-Amerika.**

Claudia Immig singt.

Rudolf Föster spielt Klavier.

Guido Völlmar spielt Kontra-Baß.

Sie haben eine Band.

## **Die Band heißt: Müller plays den Jazz.**

Sie haben viele Fans.

## **Termin**

16. Februar 2019

20:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



17.03.-13.04.2019

## Das Auge macht das Bild

**Ausstellung mit Werken von Ursula Schaper-Wieland  
und Ruth Zingraf**

Die Künstler\*innen wollen anregen zu einer vertieften sinnlichen Wahrnehmung. In den unbearbeiteten Spiegelfotografien von Ursula Schaper-Wieland gelingt das Spiel mit Realität und Illusion. Durch den Spiegelblick entstehen Vielschichtigkeit und fantastische Kompositionen. Ruth Zingraf zeigt in ihren Ölbildern ungewöhnliche Perspektiven auf Gebäude und Plätze. Als Grundlage dienen ihr Fotografien, die sie in ihren Werken mit ihrem ganz eigenen Blick künstlerisch interpretiert.

**Vernissage: Sonntag, 17. März 2019, 11:00 Uhr**

**Geöffnet bis Samstag, 13. April 2019,**

**jew. mittwochs bis samstags 13:00 bis 17:00 Uhr**

**Der Eintritt ist frei!**

**Inklusiver Kunstworkshop zur Ausstellung:**

**Samstag, 16. März 2019, 14:30 bis 16:30 Uhr**





## **Ursula Schaeper-Wieland macht Fotos.**

Sie fotografiert Fensterscheiben.

Oder Spiegel.

## **Ruth Zingraf malt Öl-Bilder.**

Zum Beispiel von Häusern.

Oder Plätzen.

## **Sie haben eine Ausstellung gemacht.**

Die Bilder sind schön.

Workshop 16. März 2019

14:30 - 16.30 Uhr

Eröffnung 17. März 2019

11:00 Uhr



Es kostet nichts.

Sonntag 17.03.2019 | 18:00 Uhr

## Neben der Spur ist noch viel Platz

**Musikalisches Kabarett von und mit Brigitte Fulgraff und Eckhard Richelshagen am Klavier**

Brigitte Fulgraff ist kein Kind von Traurigkeit und singt sich die Welt auf freche und erfrischende Weise schön. Eine Haltung, die ansteckt. Neben der Spur umfährt sie den Stau, in dem unsere Gedanken stehen. Begleitet wird Brigitte Fulgraff von dem Pianisten Eckhard Richelshagen. Die beiden bestechen durch musikalische Vielseitigkeit, die sich nicht auf Standards ausruht. Das Duo präsentiert nicht nur verblüffend zeitgemäße Klassiker-Adaptionen, sondern auch griffige Eigenkompositionen – gewürzt durch flotte Rede-Duelle. Kein Abend der Konventionen. Sondern eine persönlich inszenierte Revue, die mit Humor, Charisma und Schmiss begeistert.

**Normalpreis: VVK € 13,- AK € 15,-**

**Ermäßigt: VVK € 9,- AK € 10,-**





## **Brigitte Fulgraff macht Kabarett.**

Ein Kabarett ist ein lustiges Theater-Stück.

Sie singt auch Lieder.

Und erzählt Geschichten.

**Eckhard Richelshagen spielt dazu Klavier.**

**Es wird sehr lustig.**

### **Termin**

17. März 2019

18:00 Uhr



### **Kosten**

10,00 Euro



Sonntag 24.03.2019 | 18:00 Uhr

## Abend der spirituellen Lieder

Mitmach-Konzert des ambulanten Hospizvereins  
Frechen e. V.

Das Hospiz in Frechen lädt Sie ein, die Kraft und befreiende Wirkung von Musik und Gesang zu erleben. Die Chorleiterin Beate Schweer und erfahrene Chorsänger/innen möchten Sie anregen, in ihre meditativen Lieder einzustimmen. Darüber hinaus werden spirituelle Impulse gegeben und Stille erfahrbar gemacht.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.







## **Das Hospiz Frechen lädt zum Singen ein.**

Ein Hospiz ist ein Sterbe-Haus.

Kranke Menschen

können dort in Ruhe sterben.

## **Beim Konzert können alle mitsingen.**

Singen entspannt.

Und spendet Kraft.

Es kann auch still sein.

Das ist sehr angenehm.

## **Termin**

24. März 2019

18:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Samstag 30.03.2019 | 19:00 Uhr

# Musik aus der Seele Russlands

Konzert mit dem St. Petersburger  
Vokalensemble „Harmonie“

Die Freunde russischer Musik dürfen sich auf einen musikalischen Hochgenuss freuen: Erneut ist das russische Vokalensemble HARMONIE vom Konservatorium St. Petersburg auf Konzertreise in Deutschland. HARMONIE überzeugt durch sein absolut kultiviertes Stimmpotential, seine Klangschönheit und durch sein überwältigendes Klangspektrum: Von den strahlenden Tenören bis hin zu den tiefen Bässen. Hinzu kommt eine ausgefeilte, differenzierte und nuancenreiche Vortragskultur, die jedes Werk für sich zu einem Erlebnis werden lässt. Dabei zeichnet HARMONIE sich nicht nur durch seinen wunderbaren Ensembleklang, sondern genauso durch die solistischen Qualitäten jedes einzelnen Sängers aus.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





**Im Vokal-Ensemble singen  
sechs Männer zusammen.**

**Sie kommen aus Russland.**

Sie haben sehr kräftige Stimmen.

**Sie singen russische Lieder.**

Es sind Lieder aus der russischen Kirche.

Und russische Volks-Lieder.

Es ist klassische Musik.

**Termin**

30. März 2019

19:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



Sonntag 31.03.2019 | 18:00 Uhr

# Romantische Lieder von Sehnsucht und Liebe

Konzert mit Patricia Radeck und Tobias Koltun

Patricia Radeck legt ihren Hauptschwerpunkt auf die Sakralmusik und den Liedgesang, ist aber genauso im Opernbereich zu Hause. Sie singt Oratorienkonzerte sowie Solokonzerte mit ihrem breitgefächerten Repertoire aus verschiedenen Epochen, von der Alten Musik bis hin zur Spätromantik und zeitgenössischer Musik. Bei diesem Abend werden Lieder von Gustav Mahler, Alma Mahler-Werfel, Robert Schumann, Richard Strauss und anderen zu hören sein. Patricia Radeck wird von Tobias Koltun am Klavier begleitet.

Der Eintritt ist frei.

Um eine angemessene Spende wird gebeten.





**Patricia Radek ist eine Sängerin.**

Sie singt Kirchen-Musik.

Und Musik aus der Oper.

**In den Liedern geht es um Liebe.**

Und um Sehnsucht.

**Tobias Koltun spielt dazu Klavier.**

**Termin**

31. März 2019

18:00 Uhr



Es kostet nichts.

Man kann Geld spenden.



# Lese-Klub

Wer Lust hat, mit anderen zusammen Bücher zu lesen, ist im LEA-Leseclub richtig. „LEA“ — das heißt „Lesen einmal anders“ und ist ein Konzept des Vereins „KuBuS e.V.“ (Kultur, Bildung und soziale Teilhabe).



Man muss nicht perfekt lesen können, und es geht auch nicht darum lesen zu lernen.

Vielmehr soll bei den Leseclubtreffen über die Bücher, die die Teilnehmer sich selbst aussuchen, gesprochen werden.

Gelesen werden witzige, spannende und abwechslungsreiche Geschichten in leichter Sprache und großer Schrift.

**Freitag, 17:00-18:00 Uhr; Termine Winter 2018/2019:**

**12.10., 09.11., 23.11., 07.12.2018,**

**11.01., 25.01., 08.02., 22.02., 08.03., 22.03.2019**

Wir lesen zusammen Bücher.

Dann sprechen wir über die Bücher.

Wir haben Spaß dabei.

Es geht nicht darum,  
besser Lesen zu lernen.

Jeder kann mitmachen!

Der Lese-Klub ist kosten-frei.

# Schreibwerkstatt „Federleicht“

Sprache kann aufwühlen oder die Seele streicheln. Sie kann Räume für Fantasie und Gedanken öffnen, die bislang verschlossen waren.

Schreiben hilft Ordnung zu schaffen und den Überblick wiederzugewinnen. Gemeinsam mit anderen kann so Stress abgebaut und Spaß an Sprache und dem Erstellen von Texten gewonnen werden.

In der inklusiven Schreibwerkstatt „Federleicht“ treffen sich Menschen, die gerne schreiben. Es entstehen kurze und lange Geschichten, einfache und komplizierte Texte und Gedichte über das Leben, die Träume, Freude und Frust.



Immer wieder sind auch erfahrene Dichter und Schriftsteller zu Gast, die mit den Teilnehmern der Schreibwerkstatt arbeiten.

An der Schreibwerkstatt kann jeder teilnehmen, der gerne schreibt oder es lernen möchte. Es sind ausdrücklich Menschen mit und ohne Behinderung eingeladen. Der Spaß an der Sprache und die Freude am Umgang mit Texten sollten vorhanden sein. Andere Teilnahmevoraussetzungen gibt es nicht.

**Die Schreibwerkstatt trifft sich jeden Donnerstag um 19:00 Uhr.**

Die Teilnahme kostet € 5,00 pro Abend.

## Workshops Winter 2018/2019



Die Ausstellungen im Inklusiven Begegnungszentrum Kirche Alt St. Ulrich werden regelmäßig von Workshops mit den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern begleitet. Dabei können alle Menschen mit und ohne Behinderung mit Farben, Formen und Materialien experimentieren. Zur Einstimmung sehen wir uns jeweils die Ausstellung gemeinsam an, um mehr über Themen und Techniken zu erfahren und diese im Workshop anzuwenden.

Im Winter 2018/2019 finden folgende Workshops statt:

**Samstag, 27. Oktober 2018, 14:30-16:30 Uhr**

**Druckfrisch 2018**

**Samstag, 1. Dezember 2018, 14:30-16:30 Uhr**

**... penso em ... denk an ...**

**Samstag, 2. Februar 2019, 14:30-16:30 Uhr**

**My roots my colors**

**Samstag, 16. März 2019, 14:30-16:30 Uhr**

**Das Auge macht das Bild**

Die Teilnahme ist kostenlos. Wir bitten jedoch unbedingt um rechtzeitige Anmeldung unter 02234-93303400, um entsprechend der Teilnehmerzahl Vorbereitungen treffen zu können.





**Wenn eine Ausstellung ist,  
gibt es auch einen Work-Shop.**

Das spricht man: Wök-Schopp.

**Das bedeutet: man kann mitmachen.**

Man kann etwas malen.

Oder etwas gestalten.

Künstler machen die Work-Shops.

Sie helfen einem.

**Es macht viel Spaß.**

## Termine

27. Oktober 2018

1. Dezember 2018

2. Februar 2019

16. März 2019



## Kosten

Es kostet nichts



## Über das Begegnungszentrum



Das Inklusive Begegnungs- und Tagungszentrum der Gold-Kraemer-Stiftung befindet sich in der ehemaligen Buschbeller Pfarrkirche Alt St. Ulrich mit den angrenzenden Gemeinderäumen. Hier finden Ausstellungen, Konzerte, Lesungen und andere kulturelle Veranstaltungen für Menschen mit und ohne Behinderung statt. Die denkmalgeschützte Kirche mit den überregional

bekanntesten Fenstern von Georg Meistermann bietet mit ihrer hervorragenden Akustik einen idealen Veranstaltungsort für anspruchsvolle klassische und zeitgenössische Musik. Aber auch Theater und Musicalinszenierungen finden hier in ganz besonderer Atmosphäre statt. In den Ausstellungsräumen des Begegnungszentrums können die Werke ihre ganze Wirkung entfalten und ermöglichen dem Betrachter einen direkten und intimen Dialog mit der Kunst.

Alt Sankt Ulrich ist eine alte Kirche.

Heute ist sie ein Begegnungs-Zentrum.

Dort finden Konzerte statt.

Oder Ausstellungen.

Jeder ist eingeladen.

Es ist egal, ob man behindert ist.

## Hinweise zur Barrierefreiheit

Vom Parkplatz aus besteht ein ebenerdiger, rollstuhl-gerechter Zugang zum Untergeschoss. Mit dem Aufzug erreichen Sie das Obergeschoss mit ebenfalls rollstuhl-gerechtem Zugang zum Kirchenraum. Ein rollstuhlge-rechter Waschraum ist ebenfalls vorhanden. Alle Türen sind ausreichend breit und öffnen bei Bedarf automa-tisch.

Im Kirchenraum ist eine Induktionsschleife verlegt. Mit einem entsprechenden Hörgerät können Sie so besser hören. Bei Bedarf übersetzen Gebärdensprachdolmet-scher.

Für Menschen mit geistiger Behinderung gibt es beson-dere Angebote wie Workshops, Mit-Mach-Aktionen und Informationen in  
Einfacher Sprache.

Alt Sankt Ulrich ist barriere-frei.

Man kann mit dem Roll-Stuhl rein.

Es gibt auch einen Aufzug.

Es gibt ein Behinderten-WC.

Es gibt Hilfen für Menschen,  
die nicht gut hören.

Es gibt Angebote

für Menschen mit geistiger Behinderung.

Ihre Kartenbestellung nehmen wir gerne entgegen:  
**Mo-Sa 11-17 Uhr**  
**Tel. 02234-933 03 400**

**Jederzeit online:**  
**[www.altsanktulrich.de](http://www.altsanktulrich.de)**

**Karten, die an der Abendkasse hinterlegt werden,  
müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der  
Veranstaltung abgeholt werden!**

**Weitere Vorverkaufsstellen  
auch in Ihrer Nähe:**

## **Frechen**

Reisebüro im Marktkauf  
In-die-weite-Welt-Reisen-Ltd.  
Dr.-Tusch-Straße 26-32

## **Frechen-Königsdorf**

Post & mehr  
Aachener Strasse 647-651

## **Köln-Weiden**

Tabakwaren Künnemann im Rhein-Center  
Aachenerstraße 1253

## **Bergheim**

Das Kartenhaus  
Im Medio Rhein-Erft  
Hubert-Rheinfeld-Platz 1

Mary's Plattenshop  
Kölner Str. 12-14

## **Brühl**

bruehl-info  
Uhlstraße 1

## **Erfstadt**

Buchhandlung Köhl Lechenich  
Bonner Str. 17

Buchhandlung Köhl Liblar  
Holzdamm 10

Moewes Buchhandlungen  
Markt 18

Buchhandlung Heinz Pier  
Carl-Schurz-Str. 98

## **Hürth**

Stadtwerke Hürth  
Friedrich-Ebert-Straße 40

## **Kerpen-Horrem**

Tintenklecks  
Hauptstrasse 177-179

## **Kerpen-Sindorf**

Travel-Träume  
Kerpener Str. 27

**Sowie bei allen Vorverkaufsstellen von KölnTicket, Eventim, Reservix und AdTicket** – über 10.000 Mal in ganz Deutschland sowie im Internet und telefonisch:  
**www.reservix.de**

**Ticket-Hotline: 01806/700733\***

Rund um die Uhr, auch an Wochenenden und Feiertagen.

**www.eventim.de**

**Ticket-Hotline: 01806/570070\***

Mo-So 8-20 Uhr

\*0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz;  
aus dem Mobilfunknetz 0,60 €.





# Infos & Kontakt

Inklusives Begegnungs- Tagungszentrum  
der Gold-Kraemer-Stiftung  
Ulrichstraße 110  
50226 Frechen

Infos und Ticketreservierungen:  
Öffnungszeiten:  
mittwochs bis samstags 13:00-17:00 Uhr

Tel. 0 22 34 / 933 03 400

[begegnungszentrum@gold-kraemer-stiftung.de](mailto:begegnungszentrum@gold-kraemer-stiftung.de)

[www.altsanktulrich.de](http://www.altsanktulrich.de)

[www.facebook.com/altsanktulrich](http://www.facebook.com/altsanktulrich)

Einlass  
jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn



**ADticket**  
[www.adticket.de](http://www.adticket.de)



**köln**ticket.de

Inklusives Begegnungs- und Tagungszentrum  
der Gold-Kraemer-Stiftung



Gold-Kraemer-Stiftung  
Wir Menschen gemeinsam.